



OUI, MAÎTRESSE.

TENDS LA MAIN DROITE, ESCLAVE.



BIEN, MAINTENANT PASSE LA SOUS TON GENOU DROIT.



MAINTENANT, TE VOICI IMMOBILISÉ.



ET MAINTENANT, EN ROUTE VERS TON DESTIN !



J'ESPÈRE QUE TU AS PEUR, QUE TU TE DEMANDES OÙ TU AS MIS LES PIEDS...

OUI, MAÎTRESSE.



TU AS RAISON DE T'INQUIÉTER. DEVENIR ESCLAVE, C'EST RISQUÉ !



C'EST ENCORE LOIN, MAÎTRESSE ?

NON, TU N'ES PLUS BIEN LOIN DE TA NOUVELLE VIE, ESCLAVE.



MA NOUVELLE VIE ? AH ! AH ! AH ! J'ESPÈRE BIEN QU'UNE HEURE OU DEUX ME SUFFIRONT !

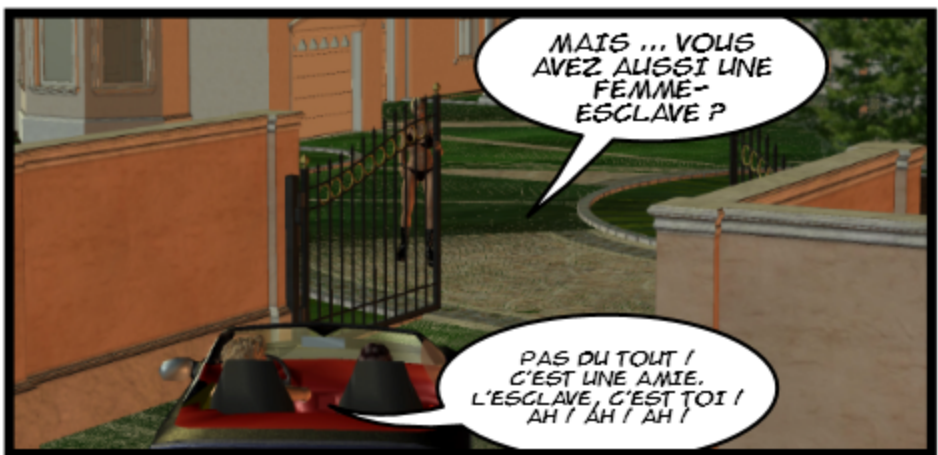
RIEN N'A ÉTÉ PRÉCISÉ À CE SUJET.



LA MERCEDES STOPPE DEVANT UNE SOMPTUEUSE DEMEURE ...



HOP ! VOICI TA NOUVELLE RÉSIDENCE !



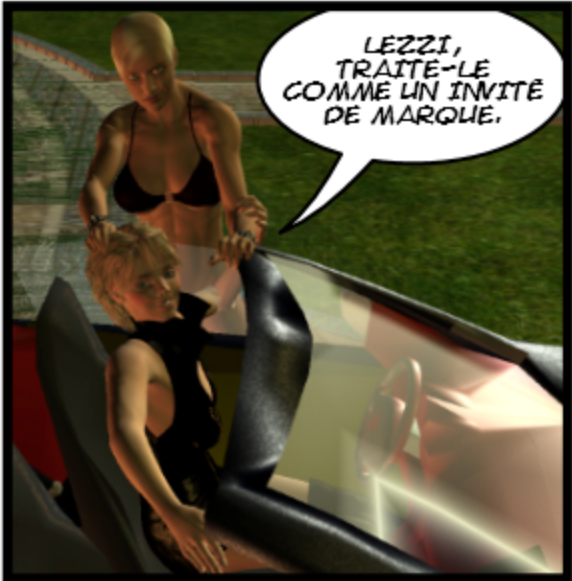
MAIS ... VOUS AVEZ AUSSI UNE FEMME-ESCLAVE ?

PAS DU TOUT ! C'EST UNE AMIE. L'ESCLAVE, C'EST TOI ! AH ! AH ! AH !



DÈS QUE LE MASO DESCEND DE VOITURE, UNE AUTRE FEMME SURGIT ...

OCCUPEZ-VOUS EN, LES FILLES ! CET ESCLAVE-LÀ M'A PAYÉ 20 UNITÉS ! IL MÉRITE LE TRAITEMENT DE CHOC !



LEZZI, TRAITE-LE COMME UN INVITÉ DE MARQUE.



ALLEZ, PAR ICI, ESCLAVE.

MAIS ...



... JE DOIS ÊTRE CHEZ MOI DANS DEUX HEURES MAXIMUM !



À TRÈS BIENTÔT, ESCLAVE.



PAR ICI, TOI !

TIENS, KATE. TON INSTRUMENT DE TRAVAIL...

AH ! CETTE SOIRÉE M'A ÉPUISÉE !